

台南應用科技大學藝術學院專任教師學術專長與可任教課程

系所別：流行音樂系

職稱	教師姓名	專/兼任	最高畢業學歷	學術專長	可任教課程
專技副教授兼系主任	林隆璇	專任	國立政治大學博士候選人	流行音樂演唱、製作、創作、正念音樂減壓、音樂治療	流行音樂產業概論、正念音樂療癒、流行音樂展演實務
副教授	黃淑芳	專任	美國加州州立大學音樂碩士	聲樂、語音學、聲樂室內樂	語音學、聲樂、歌劇探討、室內樂
專案專技副教授	李奕青	專任	英國倫敦大學金匠學院音樂系作曲哲學博士候選人	影像作曲、電影配樂	應用音樂、創作、和聲學、詞曲創作
助理教授	吳國瑄	專任	美國馬里蘭大學打擊樂演奏博士	擊樂合奏、擊樂作曲、音樂史、音樂理論、幼兒音樂教學法	音樂概論、音樂基礎訓練、大合奏
助理教授	葉思嘉	專任	德國國立慕尼黑音樂院鋼琴演奏博士	鋼琴音樂、藝術歌曲伴奏、鋼琴室內樂	音樂基礎訓練、世界音樂、伴奏課
專案助理教授	何品達	專任	美國伊利諾州大學香檳厄巴納分校作曲博士	電子音樂、環繞聲響、沉浸式聲響	基礎創作軟體應用、進階創作軟體應用、作曲主修個別課
專案助理教授	沈仁燮	專任	韓國京畿大學音樂學博士	音樂技術、作曲技法、影像音樂、音樂製作	專輯製作、音訊錄製與剪輯
講師	郭怡淳	專任	美國德州聖道大學藝術碩士	科技教育、音樂科技、跨域藝術創作、多媒體展演企畫	藝術創意與創作、多媒體製作與應用、媒體展演企劃與管理