台南應用科技大學藝術學院專任教師學術專長與可任教課程

系所別：美術系/所

職稱	教師姓名	專/兼任	最高畢業學歷	學術專長	可任教課程
副教授兼系主任、研究所所長	黃金福	專任	西班牙國立 Castilla la Mancha 大學美術系藝術博士	當代藝術研究、跨領域藝術、後現代藝術思潮、科技數位藝術等自二十世紀末期盛行至今的當代藝術思潮與美學建構	西洋美術史、現代美術史、藝術導論、藝術賞析、藝術理論導讀
教授兼版印中心主任	黃郁生	專任	美國紐約大學藝術碩士	版畫	創作研究、版畫進階、版畫創作、版印凹版-美柔汀技法
助理教授兼總務長	蔡聰智	專任	輔仁大學體育學系	多元服務學習、體育	多元服務學習、體育
專技教授	林鴻文	專任	國立台灣藝術專科學校美術科(國立台灣藝術大學)	複合平面、複合立體、鐵焊、環境藝術、 裝置藝術	平面創作、環境藝術
教授	朱哲良	專任	國立台灣大學 建築與城鄉研究所博士候選人	藝術理論與批評、版畫、繪畫、公共藝術與公共空間、建築史與建築論述、文化研究(創意產業・文化治理)	版畫研究、版印專題、美術史、當代藝術研究、台灣藝術與文化專題、文化創意產業專題研究、視覺文化研究、公共藝術、藝術理論
副教授	鍾穗蘭	專任	日本武藏野美術大學造形研究所藝術碩士	素描創作、油畫、複合媒體、裝置藝術	新素描、素描創作研究、繪畫創作研究、具象與非具象繪畫、畢業製作
副教授	曾俊義	專任	美國聖路易州芳邦大學（Fontbonne University）美術研究所 MFA	藝術創作	素描、油畫、畢業製作、現代與當代美術論題、人體藝術
副教授	許瓊朱	專任	中國文化大學藝術研究所美術組（中國文化大學美術系）	國畫、中西繪畫、油畫、水彩、粉彩	水彩、美術史、藝術概論、素描、插畫、現代美術史、美學
副教授	黃文勇	專任	美國密蘇里州芳邦學院藝術碩士(M.A in Fine Arts ,Fontbonne College, Missouri, U.S.A.)	數位藝術創作、公共藝術、複合媒材與藝術創作、音像設計、視覺文化與評論、藝術策展	版畫
副教授	陳香伶	專任	美國普拉特（Pratt Institute）藝術學院美術碩士	素描、油畫、油畫創作	素描、油畫、油畫創作、人物繪畫、 繪畫材料學

助理教授	張慶祥	專任	美國瑪利蘭大學藝術碩士 U.of Maryland	社區改造、景觀壁畫、油畫、水彩	社區改造、景觀壁畫、油畫、水彩
助理教授	蕭培賢	專任	日本大阪攝影專門學校	攝影	攝影
助理教授	楊盛發	專任	國立台灣師範大學美術研究所	水墨創作	水墨、東方美術史、兒童美育
助理教授	鐘曉梅	專任	美國芳邦藝術學院藝術碩士-主修繪畫.陶藝	陶藝、兒童美育、西畫創作、美術鑑賞	陶藝、藝術理論、兒童美育
助理教授	唐榮曉	專任	美國密蘇里州 Fontbonne College 美術研究所美術碩士	素描、油畫創作	畢業製作、人體解剖素描、新素描、基礎素描
助理教授	黃怡雯	專任	法國尼斯國立藝術學院 獲高等造型表現國家文憑(DNSEP)	平面、立體、裝置混合媒材表現	複合媒材、油畫
助理教授	鄭勝華	專任	國立台灣師範大學美術研究所藝術學 博士	當代藝術理論、美學與藝術哲學、分析美學、數位藝術	西洋美術史專題研究、台灣美術與文化專題研究、當代美術史
助理教授	王公澤	專任	紐西蘭 奧克蘭大學 藝術創作博士(DocFA)	油畫、素描、水彩、複合媒材	油畫、素描、水彩、複合媒材、創意表現、西洋美術史
助理教授	吳孟錫	專任	澳洲皇家墨爾本科技大學(School of Art, RMIT University)藝術創作博士	陶瓷雕塑、陶瓷工藝、立體造型	陶瓷、創作陶瓷、材質陶瓷創作
助理教授	王文德	專任	美國聖路易市芳邦大學美術研究所碩士	雕塑、公共藝術、泥塑、素描	雕塑
助理教授	陳彥伯	專任	國立台南藝術大學造形藝術研究所碩士	雕塑、公共藝術、石雕、 素描	雕塑、素描
專案助理教授	林煊哲	專任	國立臺灣師範大學美術研究所藝術學 博士	當代繪畫、當代藝術思潮、平面影像創作論述、繪畫媒材研究	油畫、素描、油畫進階、人體繪畫、人體素描
專案助理教授	翁琤筑	專任	英國南安普頓大學，溫徹斯特藝術學院 藝術創作博士	實驗繪畫、當代藝術思潮、美學思潮、現象學	數位影像處理、平面創意表現、素描

專案助理教授	羅一慧	專任	國立臺灣師範大學美術研究所藝術學博士	素描、油畫、數位影像、複合媒材、繪畫創作	油畫、基礎水彩、西洋美術史
專案助理教授	徐婉禎	專任	國立臺灣師範大學美術研究所藝術學博士	現當代臺灣美術史、策展理論與實踐、美學、藝術理論、藝術評論、藝術檔案學	美術史、藝術評論
專案助理教授	吳弘鈞	專任	國立臺灣藝術大學藝術學博士	水墨、書法、篆刻創作、中國藝術史論	水墨、書法、篆刻
專案助理教授	林郁廷	專任	亞洲大學數位媒體設計學系 博士候選人	數位藝術創作、數位媒體設計、電腦繪圖與影像創作、影片後製剪輯	2D數位藝術、數位影像處理
專案助理教授	矢崎 慶太郎	專任	日本専修大学大学院文学研究科博士	藝術社會學	東方美術史、藝術賞析、現代美術史、基礎日語
專案助理教授	馬場沙織	專任	九州産業大学大学院芸術研究科博士後期課程修了 芸術博士	攝影	攝影
專案助理教授	蔡伊婷	專任	英國東英格蘭大學藝術史與世界藝術研究博士(PhD in Art History and World Art Studies, University of East Anglia, UK)	歐洲藝術史、藝術與文化、藝術理論與文化研究、當代藝術與策展實務	美術史
講師	楊宗峰	專任	輔仁大學哲學碩士	倫理學、政治哲學	公民與社會、職場倫理、動物倫理
講師	劉育明	專任	國立高雄師範大學 藝術碩士	版畫、複合媒材、公共藝術、雕塑	版印創作、電腦藝術、雕塑
講師	徐美月	專任	國立台南藝術大學應用藝術研究所	陶瓷創作、釉藥材料、實用器皿、窯燒技法	陶藝基礎、陶藝進階、陶藝創作