台南應用科技大學藝術學院專任教師學術專長與可任教課程

系所別：流行音樂系

職稱	教師姓名	專/兼任	最高畢業學歷	學術專長	可任教課程
副教授兼系主任	彭 靖	專任	德國德特摩音樂院藝術家文憑，主修作曲	流行音樂寫作、影音配樂、應用軟體實作	創作、作曲與影像配樂、進階軟體應用、專題、畢業製作
副教授	徐秀娟	專任	奧地利國立格拉茲音樂暨表演藝術大學鋼琴演奏碩士 奧地利國立格拉茲音樂暨表演藝術大學音樂教育碩士	鋼琴	鋼琴、音樂基礎訓練
專案專技副教授	林隆旋	專任	政治大學 EMBA 碩士班	創作、演唱、流行音樂演奏實務	創作、演唱、跨界展演實務
助理教授	葉思嘉	專任	德國國立慕尼黑音樂院(München Musikhochschule)鋼琴演奏博士	鋼琴、伴奏技巧	鋼琴、音樂基礎訓練
助理教授	吳國瑄	專任	美國馬里蘭大學打擊樂演奏博士	擊樂合奏、擊樂作曲、音樂史、幼兒音樂教學法	演出實習
專案助理教授	何品達	專任	美國伊利諾州大學香檳厄巴納分校作曲博士	對位法、曲式分析、和升學、作曲、電子音樂、聲音設計、錄音收音	有聲製作、基礎創作軟體應用、創作
專案助理教授	沈仁燮	專任	경기대학교 韓國京畿大學		進階錄音工程、電子音樂、專輯製作
講師	郭怡淳	專任	國立台南大學數位學習科技學系博士班進修	科技教育、音樂科技、藝術創作	數位影像製作、音樂文案寫作、影片後期製作、電腦與資訊應用、藝術創意與創作、藝術對話：造形與音樂